



# LOS CUADROS DEL PROGRESO

¿Es el progreso una catástrofe? ¿Nos hemos deshumanizado con tanta tecnología? ¿El consumismo se ha vuelto el motor de nuestras vidas? ¿Es el Metaverso la vida ideal? ¿La tierra, nuestro planeta, está en conteo regresivo? @ Hannah Arendt, la filósofa, no alcanzó a publicar en sus redes sociales la siguiente frase: “el progreso y la catástrofe son el anverso y el reverso de una misma moneda”... pero la escribió en un libro. Los cuadros del Progreso, una parodia de nuestros días...

# RESEÑA DIRECTORA

**Leonelia M. González**

Magíster en Creación y Dirección Escénica, Licenciada en Arte Dramático. Especialista en Combate Escénico (España). Producciones en las que ha trabajado: Pasión de Gavilanes, La Mujer en el Espejo, La Tormenta, El Zorro, la espada y la rosa: como actriz y Maestra de Armas.

En Cali ha dirigido montajes teatrales durante su labor académica, entre los que se cuentan: Jacobo o la Sumisión de Eugene Ionesco. Fausta, basada en el Fausto de Marlowe (2016) El Principito (2015), Pareja Abierta (2015), El King Kong Palace (2014), Un Juego llamado Oz -Adaptación del Mago de Oz (2014), La Boda de los Pequeños Burgueses (2012), entre otros.

Actualmente es docente en la Universidad del Valle y en el Instituto Departamental de las Bellas Artes.

# ELENCO

**Oriana Garzón:** Ana (Asistente del Creador), Novia, Consumidora 101, Ares (Robot 1000), Humana

**Dayana María Coronel Delgado:** Naty (Cantante), Brigitte, Estudiante universitaria

**Isabela Torres del Castillo:** Maria (Dios del Metaverso), Angelica (Madre de Brigitte, Consumidora 102, Grace (Doctora loca), Verónica (Madre de Tomás), Niña bien

**Johan Sebastián Jaramillo Navia:** Marcos Durango (Creador del Metaverso), Instagram, Consumidor 103, Gustavo (Cirujano loco), robot trípode 2000, Robot 1500, Marcos Durango (Padre de Tomasita)

**Karen Julieth Mosquera Quinayas:** Carolina (Barbie), Facebook, Consumidor 104 , Yina, Robot 2500

**Kiara Julieth Murillo Paredes:** Laura Buitrago (Inversionista), Consumidor 105, Muñeca 524, Tomasita

**Simón Natalia Hernández:** Leonardo (Friki ambiental), Robot 3000, Consumidor 107.

